

HASTA QUE EL CUERPO AGUANTE

LA DINÁMICA SOCIO-CULTURAL DEL CONSUMO DE DROGAS.
BERNARDO GUERRERO JIMÉNEZ.
CENTRO DE INVESTIGACIÓN DE LA REALIDAD DEL NORTE (CREAR),
CONACE Y DIRECCIÓN DE EXTENSIÓN ACADÉMICA Y CULTURAL.
UNIVERSIDAD ARTURO PRAT. IQUIQUE, 1998. 214 PÁGS.

Este es un estudio de carácter interpretativo, como dice el autor (p. 53). Busca juntar experiencia vivida con la capacidad interpretativa que entrega el oficio de sociólogo. Es, además, un estudio acerca de la juventud, ese estado que media entre la edad de la niñez y la edad madura. Específicamente de la juventud iquiqueña que vive en el mundo de las drogas: marihuana y pasta base de cocaína.

El foco de la investigación se da en lo cultural, específicamente la hermenéutica cultural. El elemento subjetivo del autor juega un papel importante en la interacción con los jóvenes investigados y con el entorno que los acoge. En algunas partes no puede ocultar que le "duele Iquique". En el diagnóstico establece de que el Iquique de otrora, con sus redes sociales, alrededor del barrio, el club deportivo y familiares, ha perdido su capacidad de cooptación y, en otros casos, son casi inexistentes. Una nueva ciudad ha emergido que no se reconoce en relación a los antiguos lazos pero que, como consecuencia, tiene que crear otros para la convivencia. Aquí es donde entra a jugar un papel fundamental el uso de la droga. El autor plantea que el consumo de drogas establece la nueva red social para la juventud, especialmente. No existen organizaciones sociales que puedan rivalizar con lo que se crea alrededor del consumo de drogas. La sociedad chilena no ha sido capaz de crear ritos y organizaciones que le den identidad a la juventud como actor social. No es niño, ni adulto. No es responsable, ni irresponsable, ya que no hay una cultura que establece pautas de conducta que normen la vida de la juventud, proveyéndola de una identidad reconocida y aceptada. Se encuentra como en tierra de nadie, como al garete. La estigmación de la juventud es una consecuencia de este vacío.

El autor se extiende en la búsqueda de sentido que los jóvenes le dan a sus vidas en medio de este consumo de drogas. Distingue los marihuaneros de los pastabaseros, con sus diferentes perspectivas de vida, y del presente por el que pasan. Este estudio refleja lo acontecido en Iquique y, por extensión, a la I Región del país. Se atisba en las críticas a la situación existente la falta de una política central. A nivel regional los intentos para enfrentar el problema aparecen como débiles. Al plantear el problema en términos socio-culturales se produce un intento diferente al habitual pero también aparecen preguntas relacionadas con la generación y discriminación valórica que no son contestadas. Intentos semejantes en otras ciudades y regiones, podrían ayudar a elaborar una respuesta.

La búsqueda de alternativas para la juventud no emerge con facilidad, ya que corresponde a un cambio cultural profundo en el que todos los actores sociales deben participar. En sus sugerencias finales el autor, como a tientas, apunta a esta tarea, que ve como difícil y compleja. El aporte de Guerrero está en que compromete su propia subjetividad y experiencia en esta búsqueda por lo que debemos darle las gracias.

ARTURO CHACÓN H.